BLOON

ein 7 Tage Wohnexperiment

Agnes Brigida Giannone

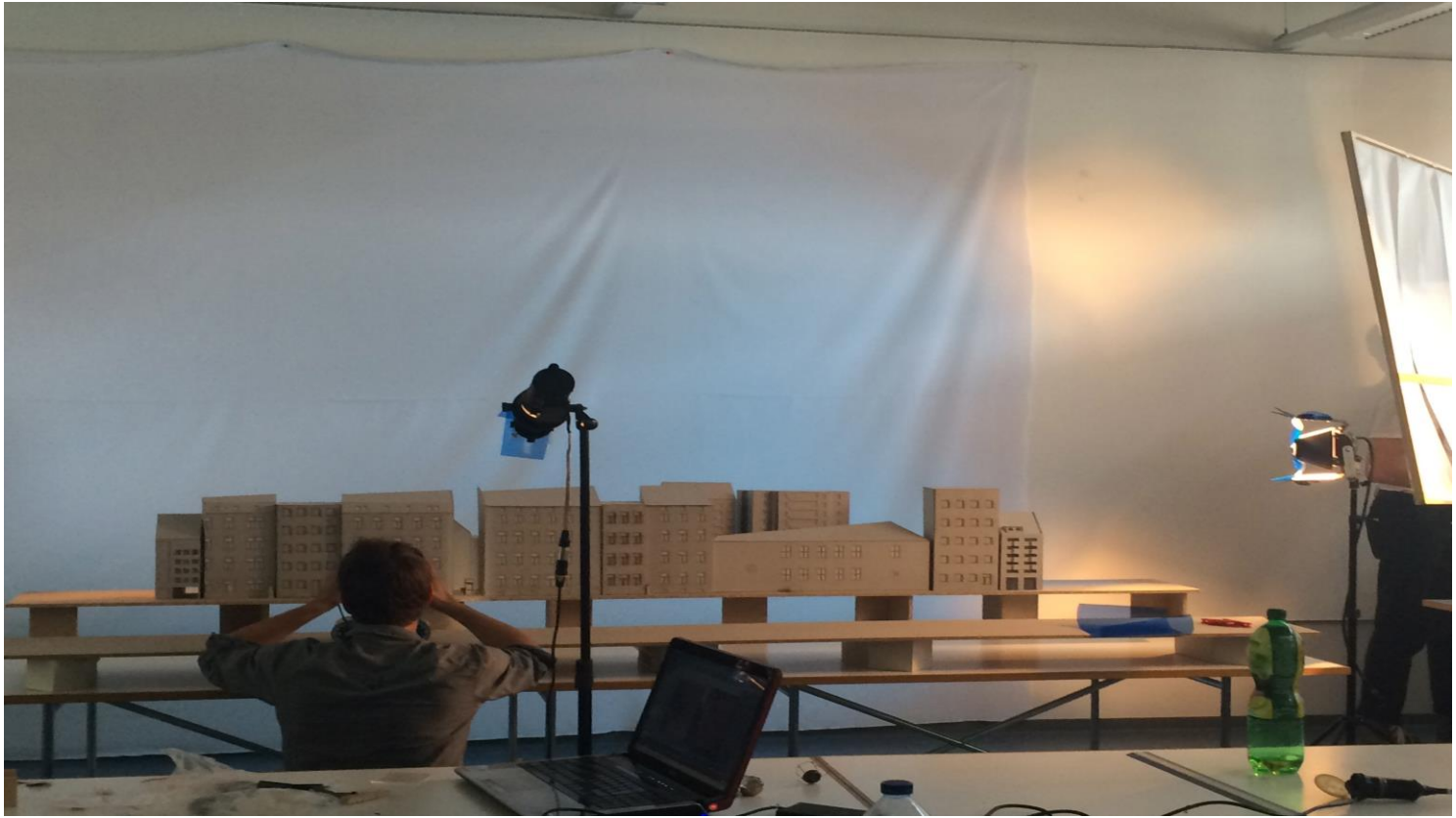
10 Zauber der Stadt

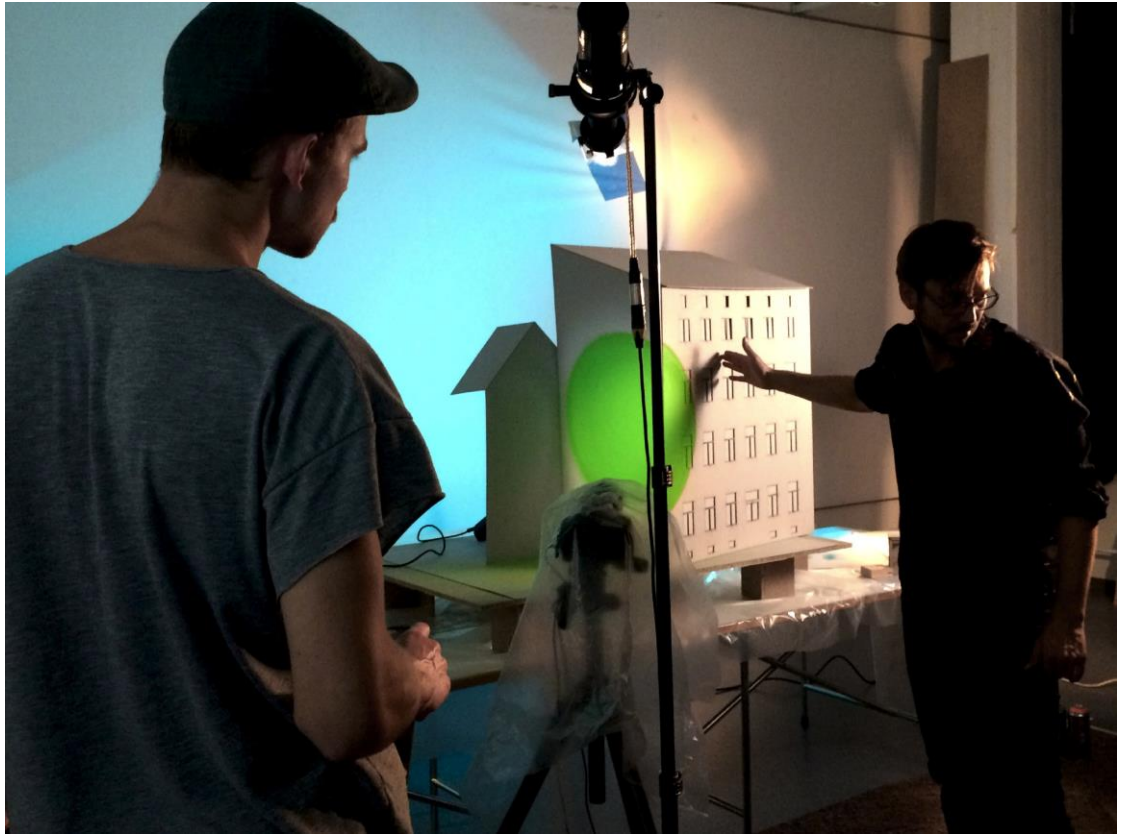
Die meisten Menschen fühlen sich von Großstädten angezogen und leben am liebsten in ihren Zentren.

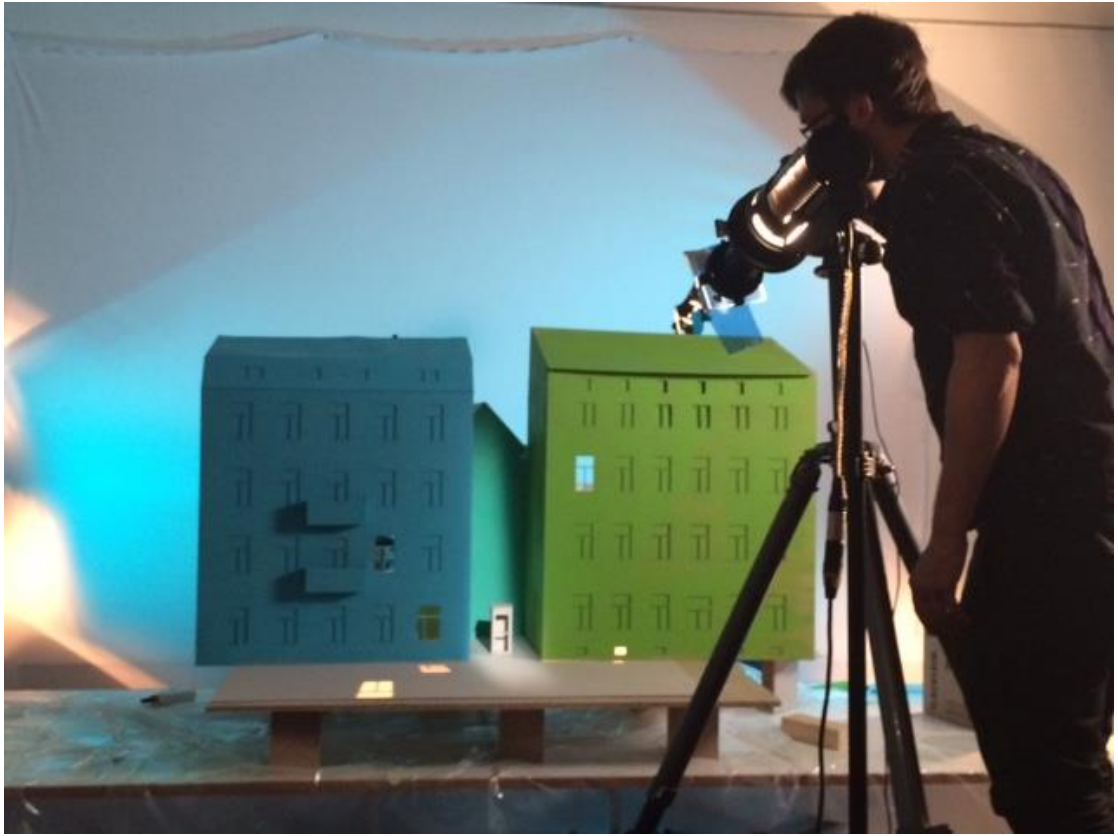
Christopher Alexander
A Pattern Language

CRAMER
9007

WELCHE WÜNSCHE UND TRÄUME VERBINDEN WIR MIT DEM WOHNEN ? WAS ERSCHEINT UNS BESONDERS WICHTIG ?



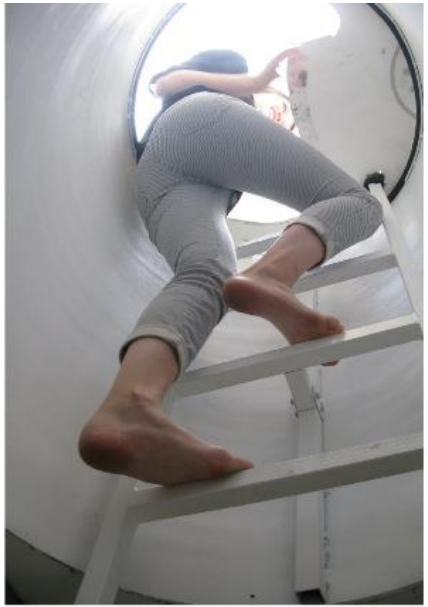




WIE KANN MAN DIE VORBILDER AUS DER VERGANGENHEIT WEITERENTWICKELN ? GELINGT ES EINEN HYBRID ZU ENTWICKELN, DER DIE WAHRNEHMUNG ERWEITERT ?

78 Haus für eine Person .
Die Art von Wohnsitz, die den Bedürfnissen einer Einzelperson am nächsten kommt, ist ein Ort der größten Einfachheit. Mehr als alle anderen müssen Haushalte mit nur einer Person Teil irgendeines größeren Haushalts sein.

Christopher Alexander
A Pattern Language



PUSH

69 Öffentliches Zimmer im Freien

Man braucht einen Rahmen, der genügend definiert ist, damit Menschen sich natürlicherweise dort aufhalten. Spontane Neugier muss Leute hinbringen und zum Bleiben veranlassen.

Christopher Alexander
A Pattern Language

94 Schlafen in der Öffentlichkeit .
In einer Gesellschaft, die den Menschen in den Mittelpunkt stellt und eine Atmosphäre des Vertrauens schafft, ist es die natürlichste Sache der Welt, dass Leute manchmal in der Öffentlichkeit einschlafen.

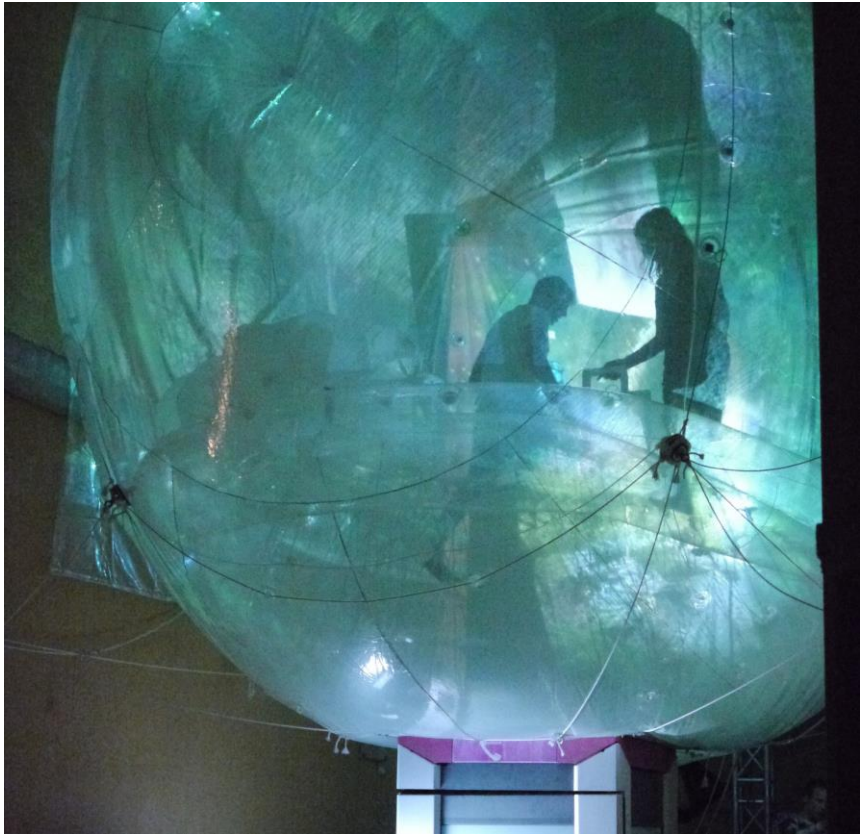
Christopher Alexander
A Pattern Language

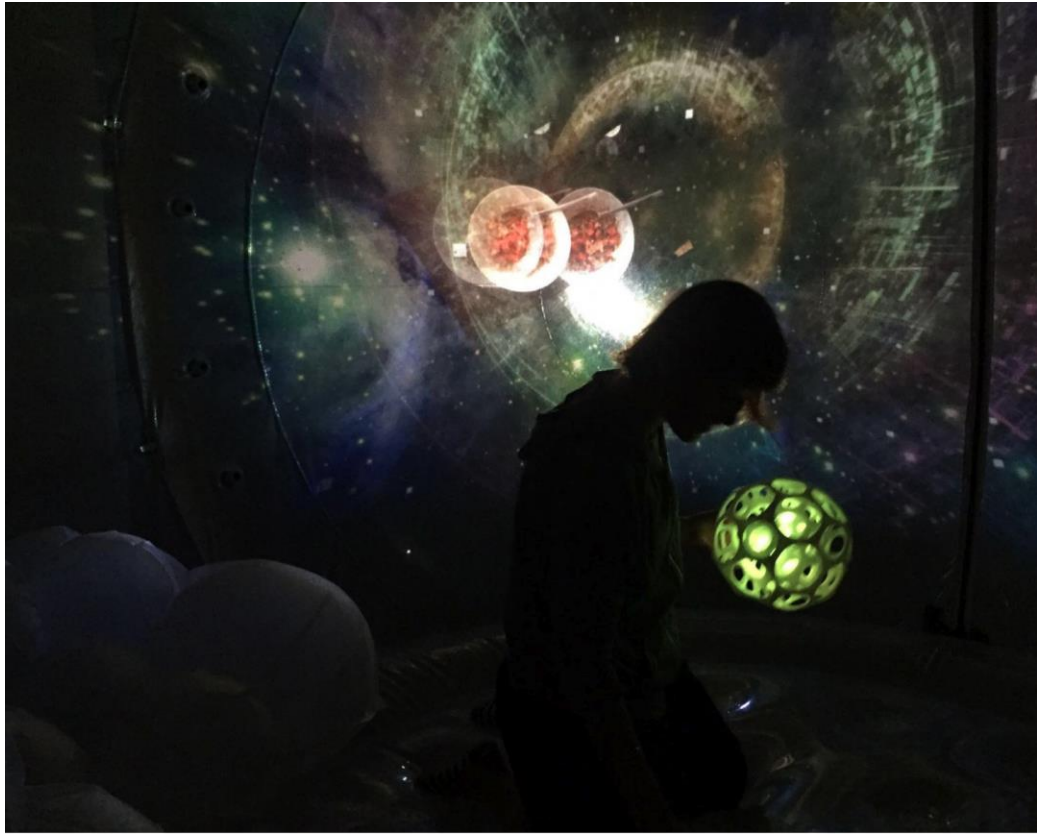
FUR
WE

252 Lichtinseln .

Gleichmäßige Beleuchtung, wie sie manchmal in Innenräumen vorkommt, ist völlig zwecklos. In Wirklichkeit zerstört sie die soziale Beschaffenheit eines Raumes und gibt den Menschen ein Gefühl der Unsicherheit und Orientierungs- und Haltlosigkeit. Das Licht, das wir draußen gewöhnt sind und als angenehm empfinden, ist fleckig und verändert sich ständig.

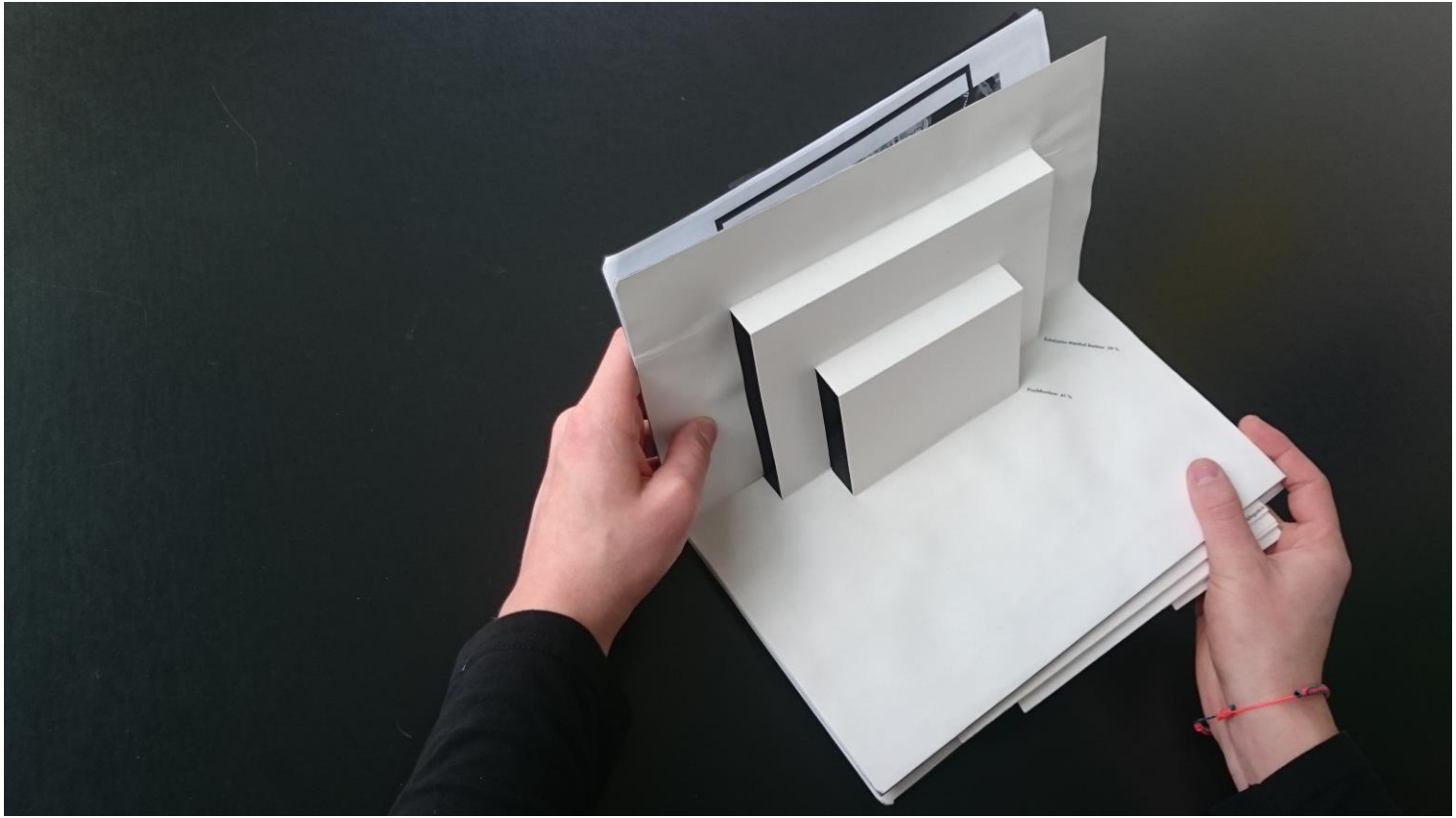
Christopher Alexander
A Pattern Language

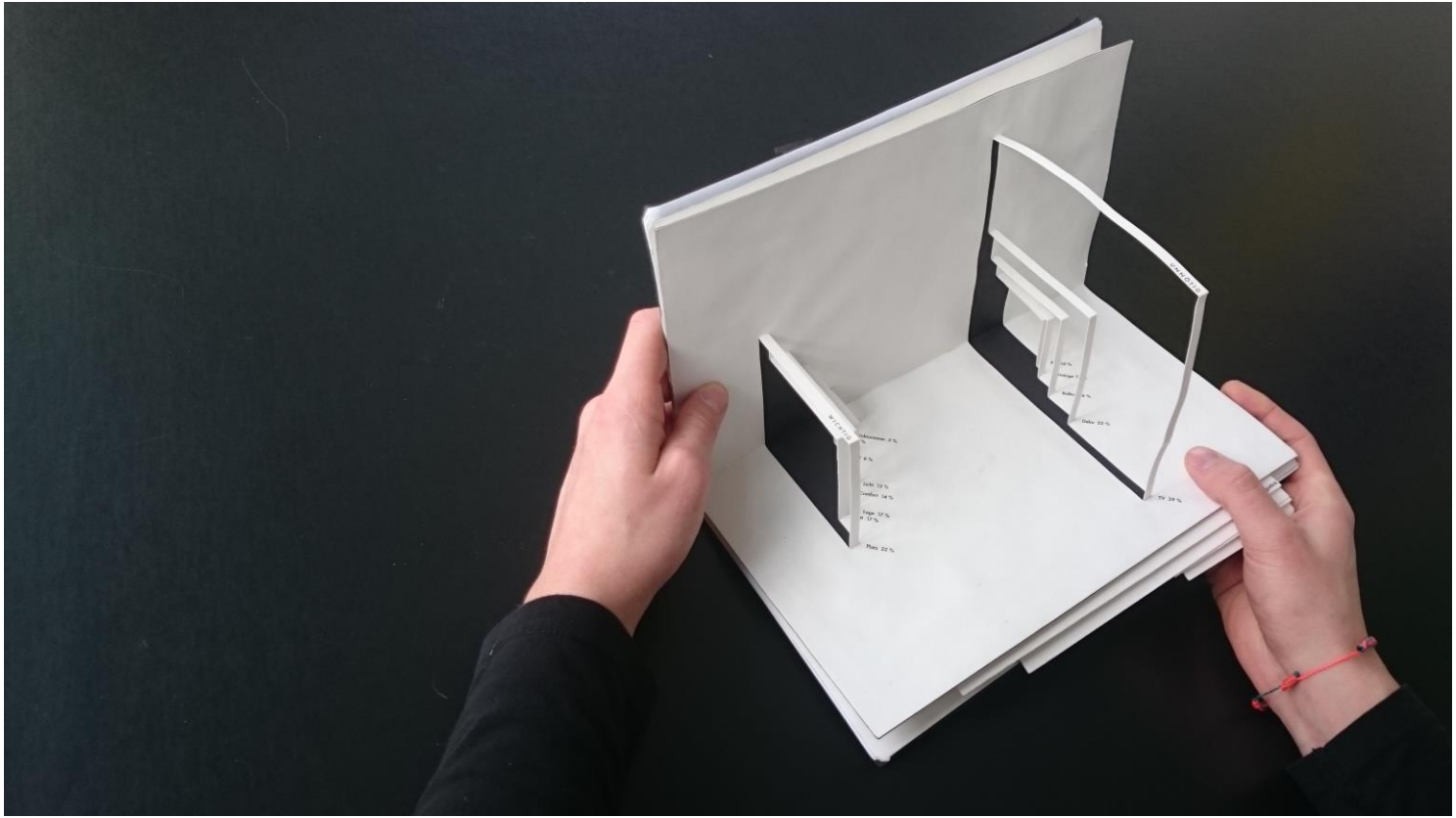




Eukalyptus oder Frucht ?

Alexander Rakow

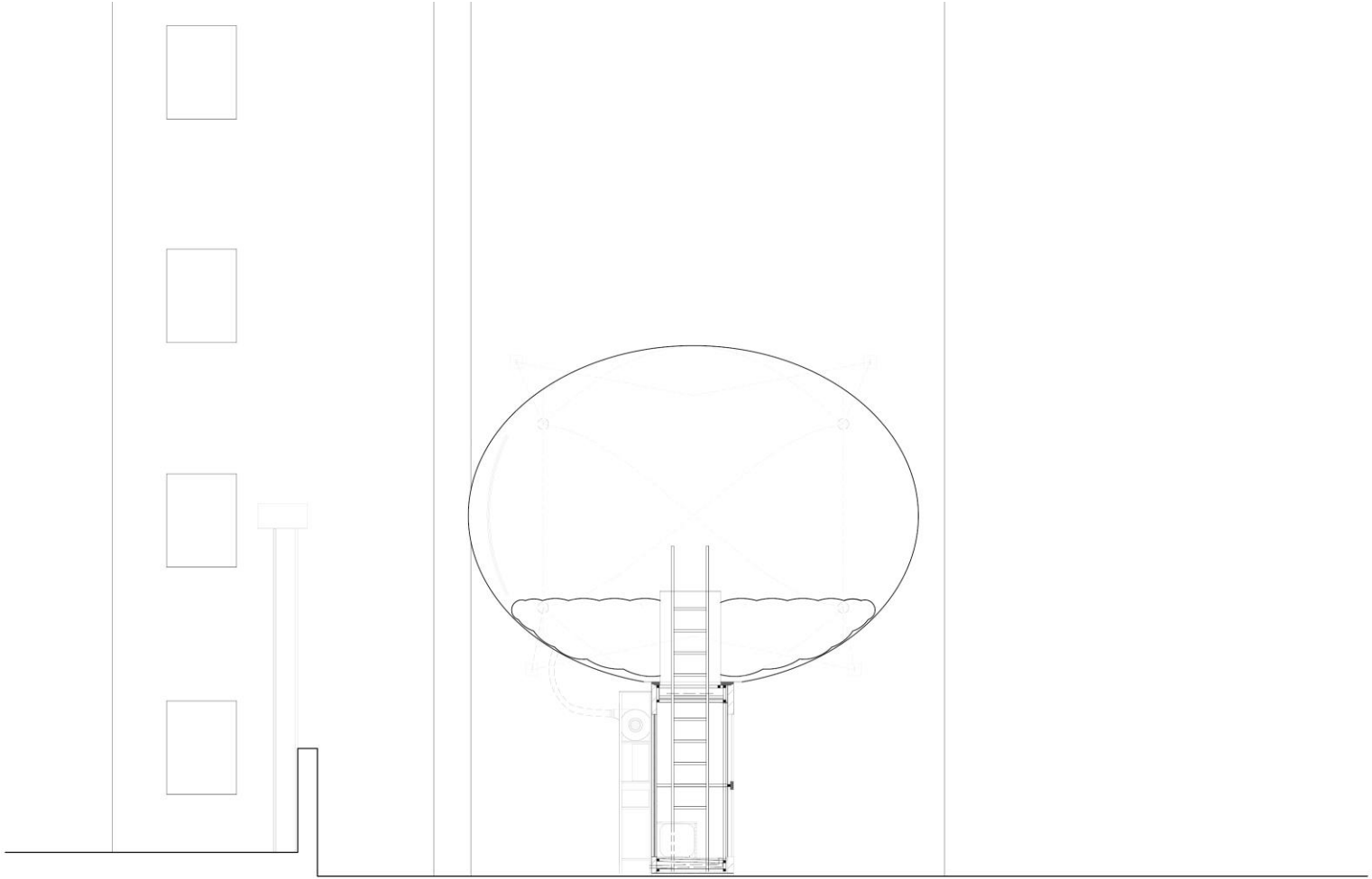


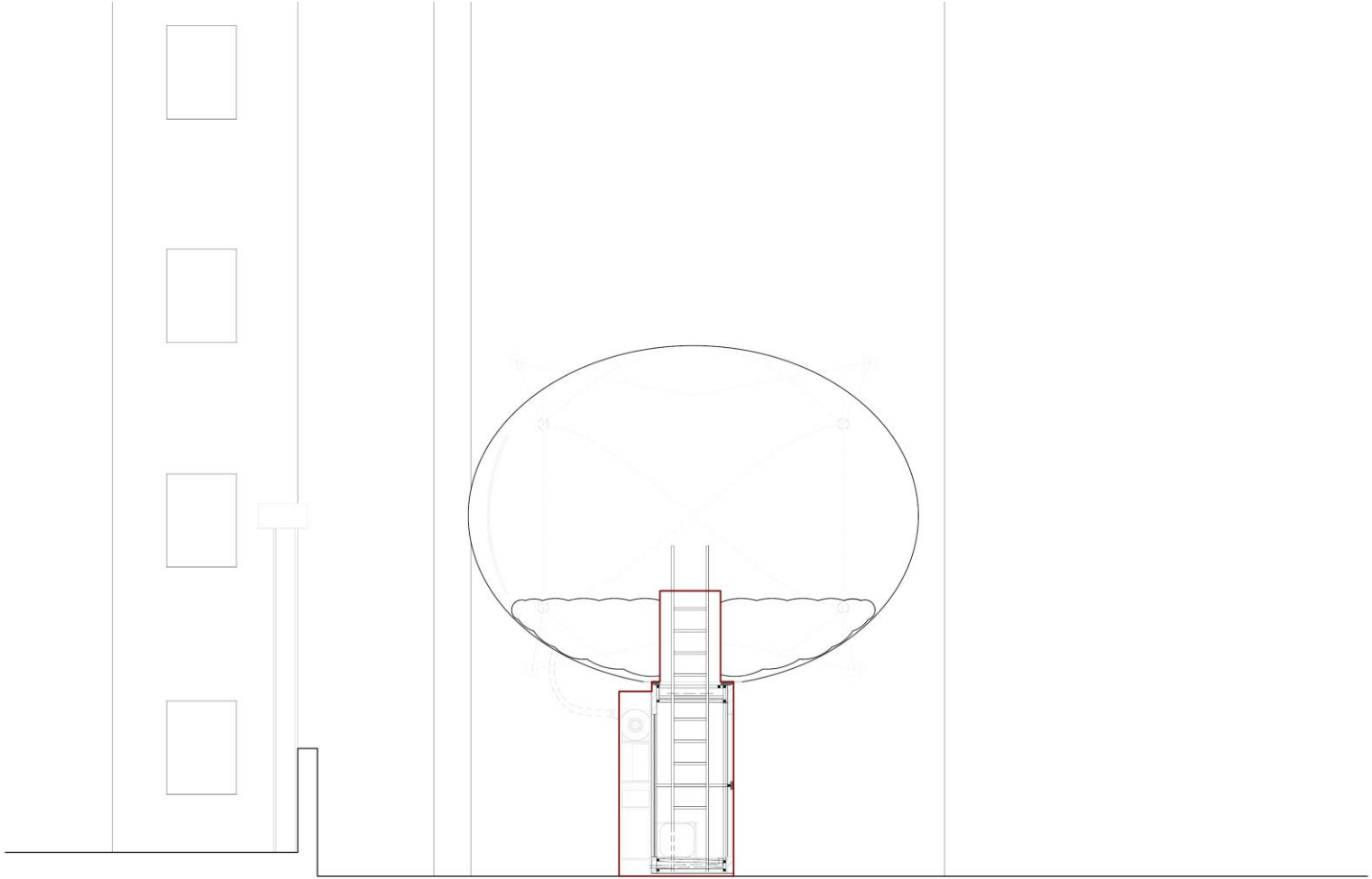

Radio 22 %
TV 39 %

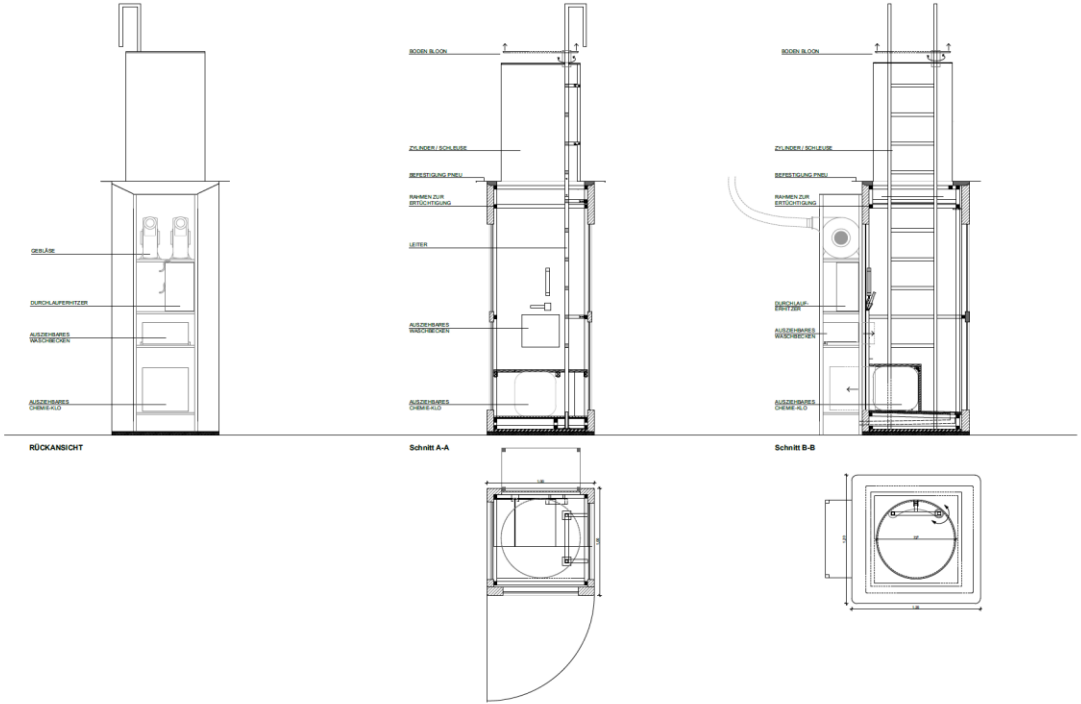
Bar 41 %
Sofa 22 %
Schreibtisch 5 %
Lampe 5 %
Schreibtischstuhl 4 %
Kleiderschrank 3 %
Bett 2 %

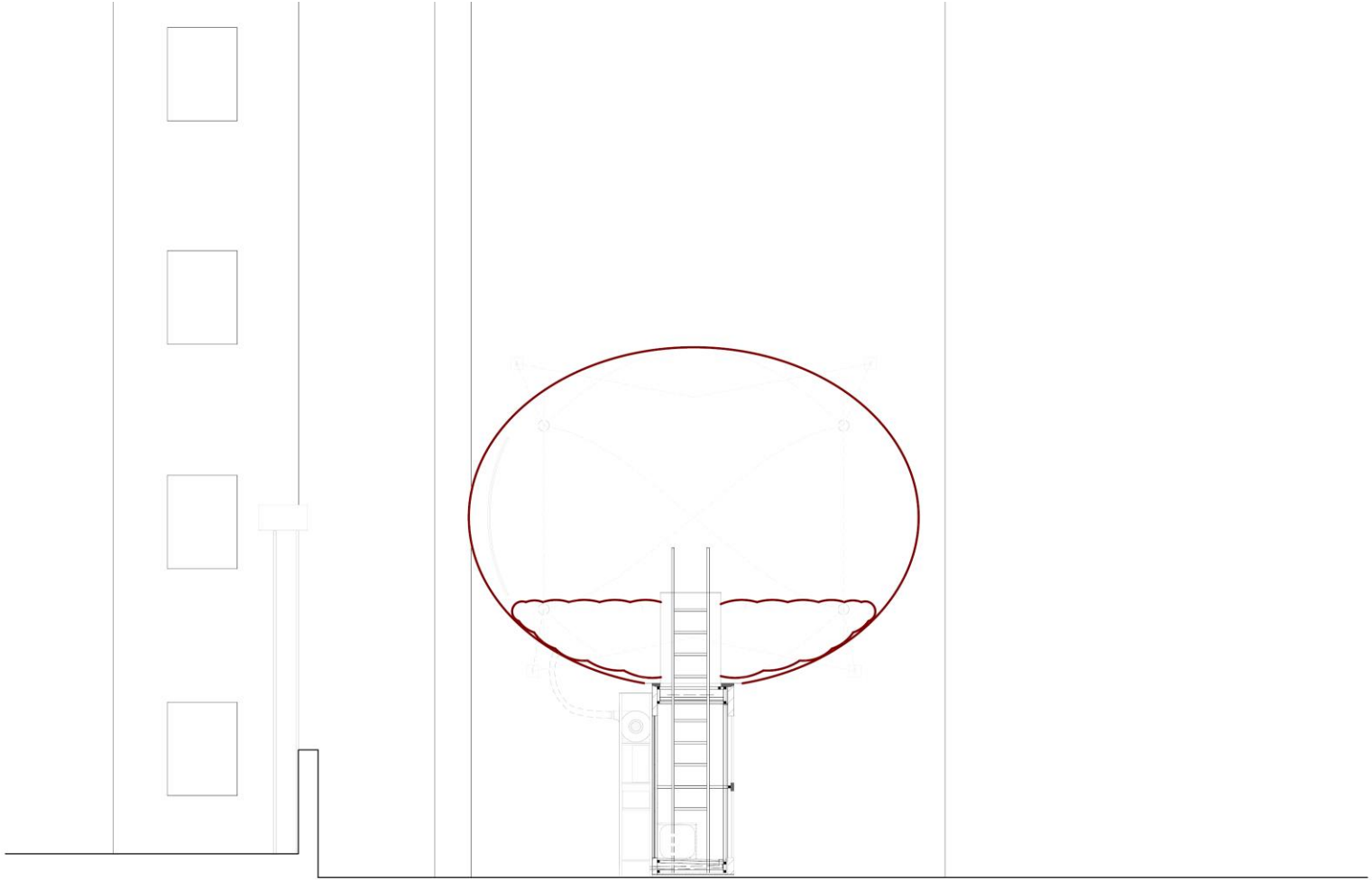
Eine Leiter ist keine Treppe !

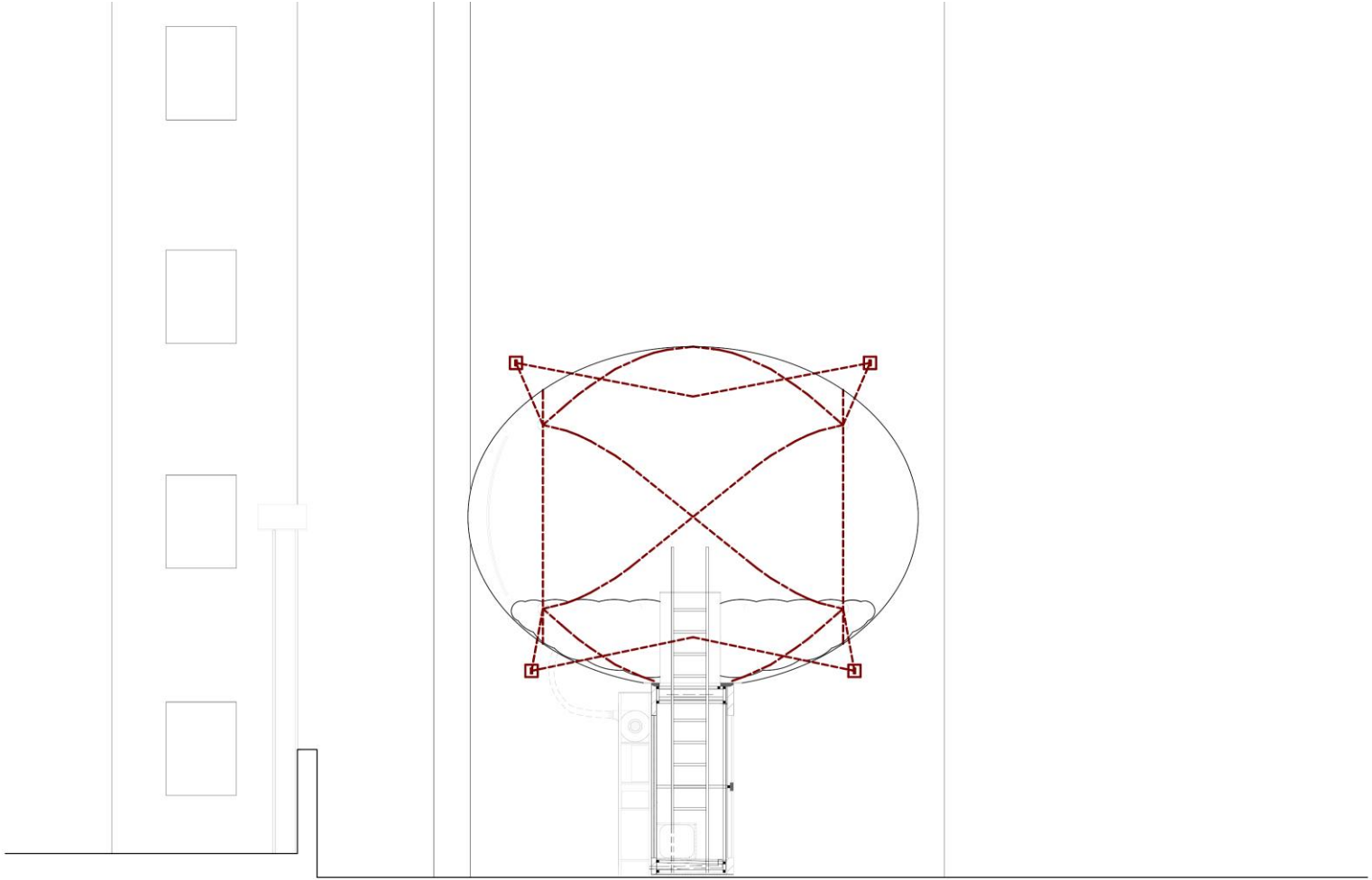
David Keuer



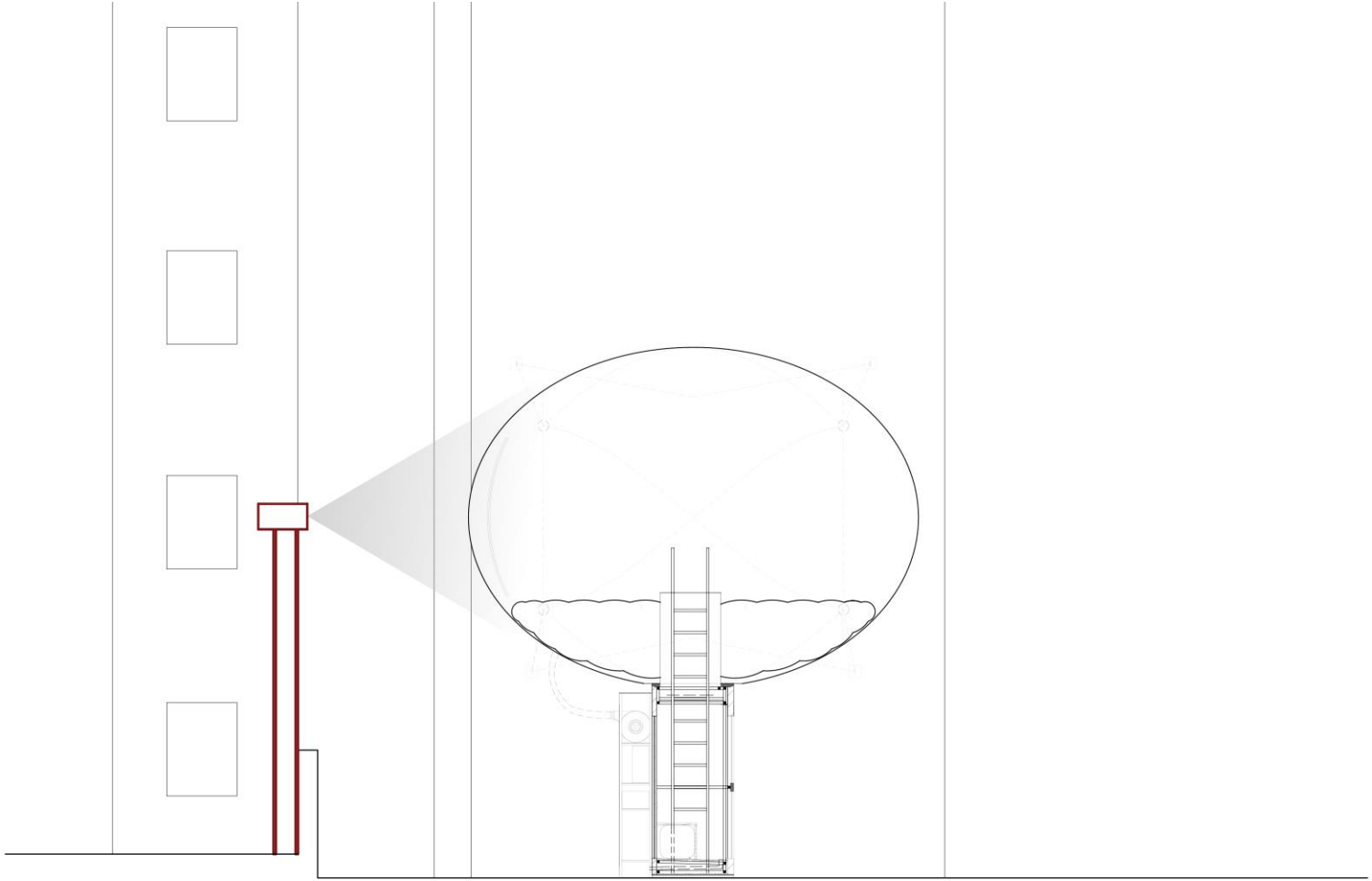



GEBÄUDE
DURCHLAUFERHITZER
AUSZIEHBARES WASCHBECKEN
AUSZIEHBARES CHEMIE-KLO
RÜCKANSICHT
BODEN BLOCK
ZYLINDER / SCHLEUSE
BEFESTIGUNG PNEU
RAHMEN ZUR ERTÜCHTIGUNG
LEITER
AUSZIEHBARES WASCHBECKEN
AUSZIEHBARES CHEMIE-KLO
Schnitt A-A
BODEN BLOCK
ZYLINDER / SCHLEUSE
BEFESTIGUNG PNEU
RAHMEN ZUR ERTÜCHTIGUNG
DURCHLAUF-ERHITZER
AUSZIEHBARES WASCHBECKEN
AUSZIEHBARES CHEMIE-KLO
Schnitt B-B



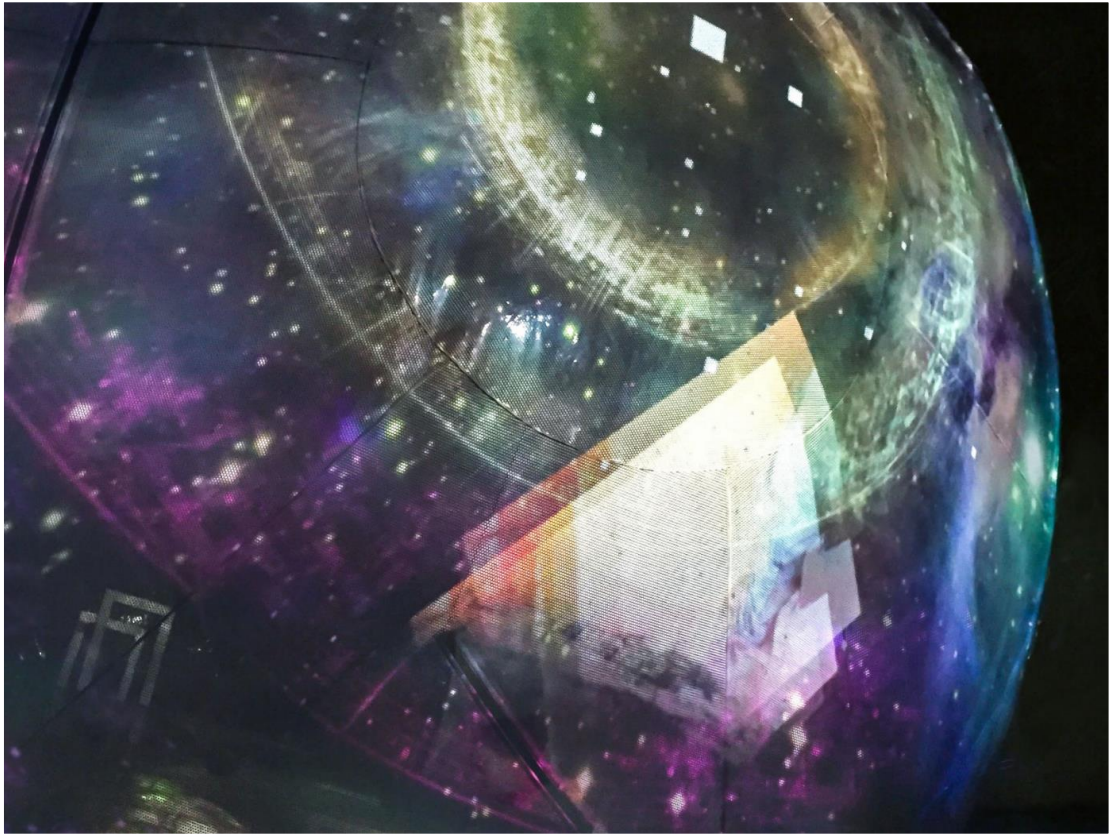


Zipper



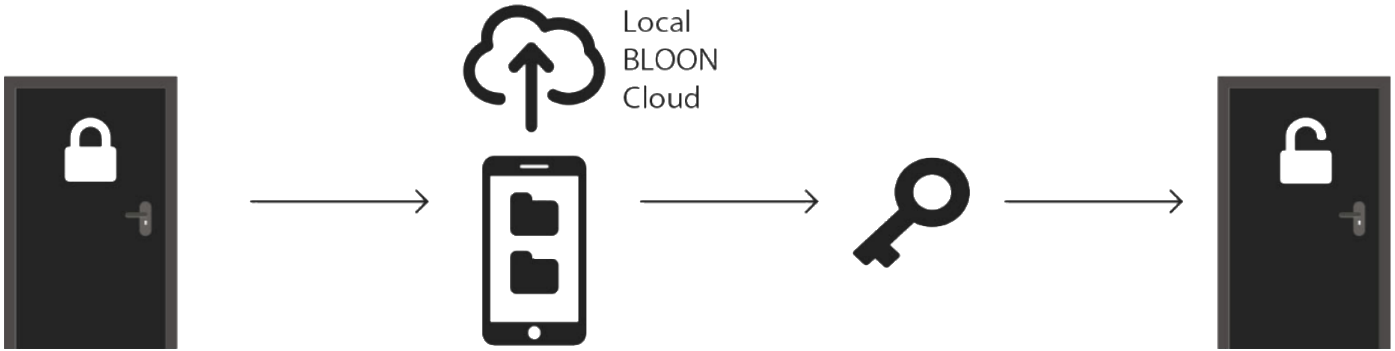
Pay with your Data .

Kim Stolfik



SONY
71% 16:14
Willkommen bei BLOON
BLOON ist nicht nur unser mobiles Zuhause, sondern auch ein Ort der Inspiration, Interaktion und Kommunikation. BLOON bedeutet Mobilitaet fuer uns und unsere Erinnerungen, sowie besonderen Momente.
Skip

PAY WITH YOUR DATA



Agnes Brigida Giannone, David Keuer, Kim Stolfik, Alexander Rakow,Lala Muradowa, Jennifer Reufels, Melanie Rosenthal, Elisa Jakaytis, Lukas Beckert, Eileen Boos, Arturo Ollero Carillo, Kristina Deutsch, Julius Frodermann, Franziska Fischer, Timm Fröhlich, Carlos Orihuela- Garcia, Alexander Klier, Franziska Stasch, Pascal Terbach, Jaciento Garrudo- Villar, Lisa Winter

Hochschule Bochum
Bochum University
of Applied Sciences

Kunstmuseum Bochum

EINS DER ZWANZIG
RUHR KUNST MUSEEN

URBAN INVENTION

HAWK

TECE:
Intelligente Haustechnik

STADT BOCHUM

fischer
innovative solutions

AkzoNobel